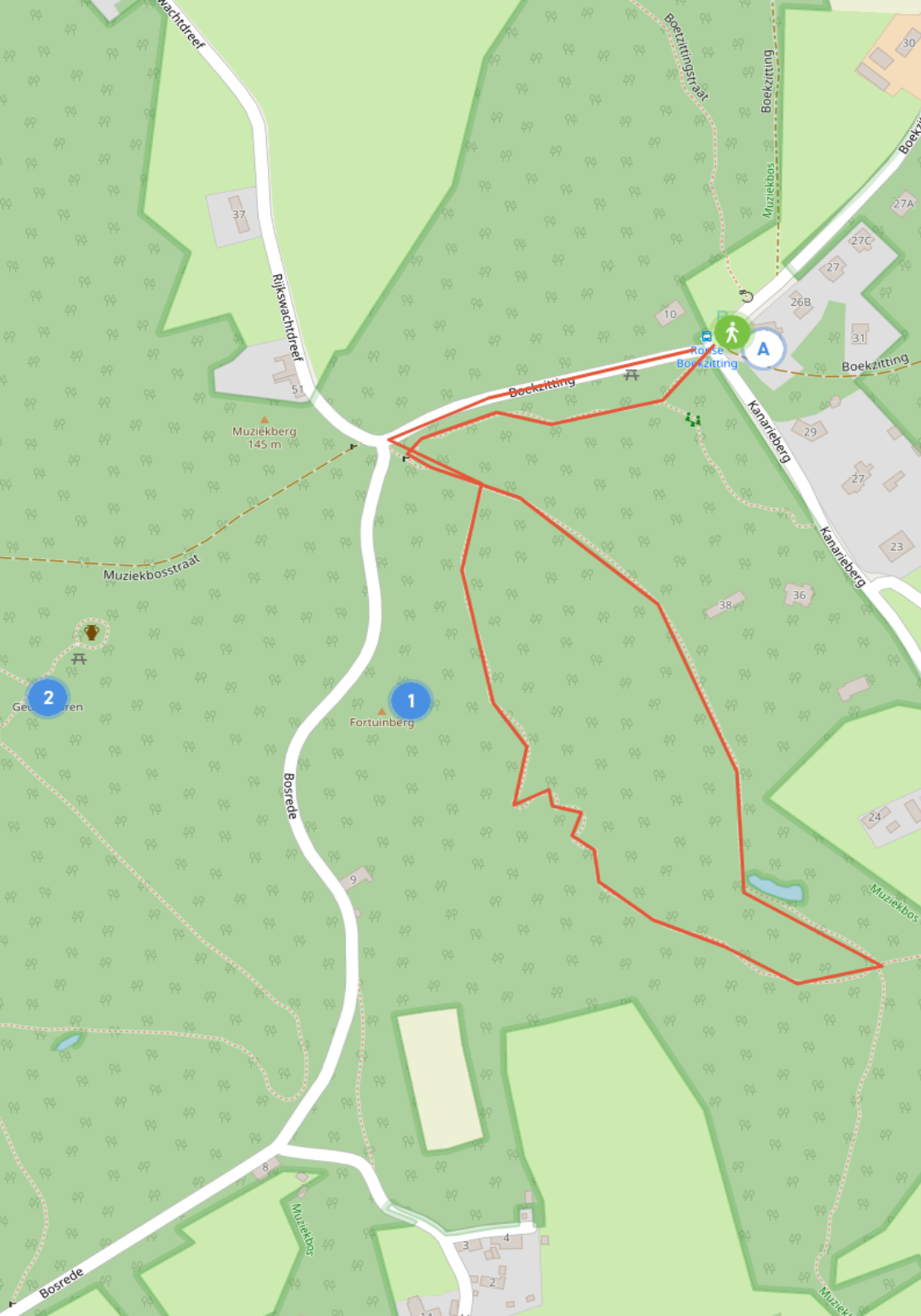


WANDELEN IN RONSE

MUZIEKBOS - BOEKZITTINGSPAD



MUZIEKBOS - BOEKZITTINGSPAD

We starten aan Bistro Boekzitting, het bevindt zich achter ons.
Aan onze linkerkant zien we het bord van het Muziekbos.
We slaan dit bospad in en blijven het pad volgen tot een t-punt.

Aan dit T-punt gaan we naar links, naar beneden.
We blijven dit pad volgen en eens halfweg, nemen we naar rechts, met de bocht mee.
We volgen dit pad tot we op een open vlakte komen.
We houden rechts aan en komen zo terug op het pad die we daarnet naar beneden gelopen hebben.
Daar slaan we naar links, naar boven tot aan de geasfalteerde weg.

We nemen rechts en gaan terug richting Bistro Boekzitting.

 **Afstand**
1.4km (ca. 00u30 wandelen)

 **Gemeente**
Ronse

 **Startplaats**
Bistro Boekzitting (Boekzitting 26)

 **Parkeerplaats**
Boekzitting 26

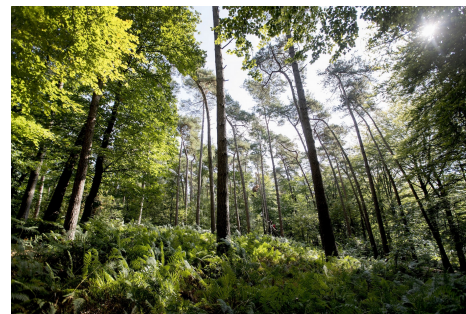
Bezienswaardigheden

1. Muziekbos

Het domein is ongeveer 135 hectaren groot en wordt beheerd door het Agentschap voor Natuur en Bos. Midden in het bos vind je ook de Geuzentoren, een ronde toren opgetrokken in ijzerzandsteen. Het is hier dat in de lente van 1888 Omer Watzet met zijn Antwerpse literaire vriend Pol de Mont de naam Vlaamse Ardennen bedachten. Het

Muziekbos is op haar mooist in de maanden april en mei, dan zorgen de boshyacinten of blauwe kousjes voor een prachtig tapijt.

De naam Muziekbos heeft oorspronkelijk niks met muziek te maken. "Muz" is Keltisch voor "moeras", een drassig stukje grond dat tussen vijvertjes ligt. De raadselachtige sfeer van het Muziekbos weerspiegelt zich ook in de talrijke mythen en sagen die zich in het bos afspeelden.



2. Geuzentoren

Op één van de hoogste toppen van het Muziekbos, weggestopt tussen de bomen, staat een middeleeuws uitziende ronde stenen toren, de Geuzentoren, gebouwd in ijzerzandsteen.

Het werd gebouwd door M. Scribe in 1864. De toenmalige eigenaar van het bos liet zich wellicht meeslepen door de mode van de tijd om vaak bizarre of romantische bijgebouwtjes op te trekken "Follies" genaamd, een modeverschijnsel dat vanuit Engeland overwaaid. Dit gebouwtje had echter wel degelijk een functie. Het werd geregeld beklommen door de eigenaar om van het omliggende landschap te genieten. Aangetrokken door Cécile Ameye van het Nitterveld kwamen hier omstreeks de eeuwwisseling geregeld kunstenaars van de natuur genieten". Valerius De Saedeleer en Herman Teirlinck vonden hier hun inspiratiebronnen. Ook Omer Watzet kwam hier met zijn Antwerpse literaire vriend Pol de Mont wandelen. Het is op één van hun tochten dat ze de toren beklommen. Dichter Pol de Mont keek vanop de toren uit over de omgeving en riep "Maar dat zijn hier de "Vlaamse Ardennen", en zo kreeg de streek haar naam... Op een paar passen van het torentje kan je een Gallo-

Romeinse grafheuvel (tumulus) ontdekken.
www.visitronse.be



Horeca

A. Bistro Boekzitting
Boekzitting 26

SCAN MIJ VOOR MEER INFO

